

LOS TOROS DE MIURA SON UNOS CAPULLOS

Escrito por Iñaki Etxarri

Domingo, 14 de Julio de 2013 11:35 - Actualizado Viernes, 19 de Julio de 2013 20:39

FICHA:-Décimo y último festejo de los sanfermines 2013. Monumental de Pamplona. Lleno. Seis toros de Miura. Altos. zancudos, agalgados, en el tipo de la casa. Quinto y sexto los de más cuajo. Blandos y totalmente descastados en general. El quinto inválido total. Una auténtica moruchada. Los pitones, también en el tipo de la casa. La mayoría de los toros se los escobillaron nada más salir al ruedo. El primero y el segundo de manera escandalosa.

RAFAELILLO: Gran estocada (vuelta tras petición) y pinchazo y estocada (silencio).

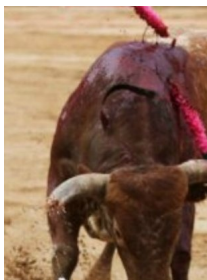
JAVIER CASTAÑO: Pinchazo feo y estocada tendida y trasera (silencio). Tres pinchazos y descabello (silencio).

SAÚL JIMÉNEZ FORTES: Estocada (oreja) y bajonazo, seis descabellos y se echa el toro (silencio).

-Saludaron tras banderillar a sus dos toros David Adalid y Fernando Sánchez, de la cuadrilla de Javier Castaño. Éste tuvo que pasar a la enfermería tras matar al quinto al cortarse en la cara con la espada.

Por Iñaki Etxarri. Aficionado

Los toros de Miura son unos capullos... Que florecen en Pamplona por San Fermín. Los seis toros de la legendaria vacada que saltaron ayer al ruedo de la plaza de Pamplona tenían manojos de rosas en vez de pitones. Era derrotar en un burladero nada más salir y las puntas de los pitones de abrían cuál capullos en flor. Algunos, incluso, salían así ya de los chiqueros. Lo del primero y el segundo -qué vergüenza de pitón derecho- fue auténticamente escandaloso. A los otros cuatro, en mayor o menor medida, también se les descapullaron los pitones. Dicen las taurinos que es cosa de este encaste... Y yo como soy fácil de convencer me lo voy a creer, pero esto le pasa a los toros de alguno de los hierros denominados "comerciales" y montamos la de San Quintín. ¡Un Miura humanizado! ¡Por Dios! ¡Eso es imposible! ¡Un respeto a la leyenda! Ayyyyy, si en el fondo somos unas madres.



Pero es que además de capullos, los toros de Miura que se lidiaron ayer en Pamplona eran tontos de baba. Varios inválidos, el quinto inválido total, al que más que el caballo de picar había que haberle sacado la silla de ruedas. Como es lógico, nadie protestó -ni por la invalidez de éste ni por el lamentable aspecto de los pitones de la mayoría de los inquilinos de Zahariche-, ¿dónde está la afición de Pamplona? ¿Hay afición en Pamplona?, y lógicamente el

LOS TOROS DE MIURA SON UNOS CAPULLOS

Escrito por Iñaki Etxarri

Domingo, 14 de Julio de 2013 11:35 - Actualizado Viernes, 19 de Julio de 2013 20:39

presidente feliz, presidenta en este caso, por no tener que sacar el pañuelo verde... Y la meca ni te digo por no tener que pagar un toro más. La pela es la pela, oye... en Pamplona también.

Decíamos que los de Miura eran unos tontos de baba. Sin un gramo de casta. Por no sacar no sacaron ni el peligro legendario de la vacada miureña. Parados, amuermados (estos seguro que han bebido mucho en los corrales), sin codicia... en fin, sin nada. Huecos, vacíos... la nada absoluta. Bueno sí, el tercero parecía que en vez de Zahariche venía directamente de la caja de Norit, el borreguito. Allí que iba y venía el torete con sus andares cochineros. Un torillo que parecía sor Gertrudis de lo "buenechico" que era. Pa pnerse bonito, "de durse" toreando. Si en vez de estar herrado con la A con asas lo está con una de los múltiples hierros sucursales del encaste bodeguero, nos lo creemos.

En fin, un fiasco de corrida. Típica corrida de una ganadería que ha seleccionado en los últimos tiempos buscando la nobleza y la toreabilidad -¡Dios, que asco de palabreja!- y se han pasado tanto que han llegado al descastamiento y a la borreguez más absoluta. Cantemos un requiem por Miura.

Con éste material, los toreros mataron la corrida y ya está. Unos mejor, la estocada de Rafaelillo al primero de la tarde fue de premio, y otros peor, la verdad es que Castaño tiene una cruz con los aceros... Y otros estuvieron por allí, como Jiménez Fortes, que cortó una oreja de plaza de talanqueras (no voy a repetir lo de Pamplona y la afición por no ponerme pesado), pero al que le vino grande la corrida y eso que tuvo dos borregas enfrente, el primero le perdonó por dos veces... Ay si tiene que vérselas con los Miuras de antaño. Estuvo inseguro, acelerado, con valor (o supuesto valor), pero sin cabeza.

La corrida fue tan mala que ni ese gran picador que se llama Tito Sandoval pudo lucirse en su turno. Eso sí, Marco Galán, el lidiador de la cuadrilla de Castaño, dio los que posiblemente hayan sido los mejores capotazos de la feria y David Adalid, éste con susto incluido, y Fernando Sánchez saludaron al parear a sus dos toros, aunque lo cierto es que estuvieron menos lucidos que otras tardes.